قرار وزاری رقم ۲۹۹۲

شامل لخطة الدراسة المؤقتة بالمدارس الأولية للبنات (مكاتب البنات)

9

منهج الدراسة بهذه المدارس

المطبعة الأميرية بالقاهرة ١٩٢٣

قرار وزاری رقم ۱۹۰۲

شامل لخطة الدراسة المؤقتة بالمدارس الأؤلية للبنات (مكاتب البنات)

و

منهج الدراسة بهذه المدارس

المطبعة الأميرية بالقاهرة ١٩٣٣

قرار وزاری رقم ۱۹۵۲

شامل لحطة الدراسة المؤقتة بالمدارس الأقلية للبنات (مكاتب البنات)

وزير المعارف العمومية

بعدالاطلاع على قانون نظام المكاتب التي تديرها وزارة المعارف العمومية المصتق عليه بقرارى مجلس النظار في ١٦ يونيه سنة ١٩٠٣ و ٢ أغسطس سنة ١٩١٣؟ وعلى ما أفترحه المجلس الأعلى المعارف العمومية وصستى عليه مجلس الوزراء في جلسته المنعقدة في ٢٥ يوليه سنة ١٩١٦؟

قرر ما هو آت :

المـــادة الأولى

سرى العمل على سبيل التجرية بحطة الدراسة المبينة بعــد بالمدارس الأقولية للبنات (مكاتب البنات) مجترد نشرها بالجريدة الرسمية :

عدد الحصص في الأسبوع														•
السنة الرابعــة	السة الثالثة	السة الثانيـة	السة الأولى					واد	11					
٦,	٦	۰	ź		 					6	الكر:	ان	القرآ	
۲	۲	۲	١		 •••	•••						يم الد		
11	11	١٠-	4		 		•••				سة	: العربيد	اللغة	
٠ ٣	ĺ į	٤	٤	ļ	 							1	الخه	
٠,	٦	ا ۱	٦	l	 							ماب	4	
١	١	۲	۲	l	 					٠		*	الرس	
		۳ ا	٨	l	 						لمفال	ال الأو	أشف	
١.	١١	١,	_	l	 				- 4	الطيم	شاهد	ل فی منا	التأم	
٩.	٦	ا ه	_	ļ	 						٠	الّ الار	أشغ	
٧.	۲	١ ،	_	ļ	 							الصحة		
١	_	_	-		 							رافية		
79	79	79	72	l	 排	1								_

و پكون التغليم كله باللغة العربية .

فىالمدارس الأقلية للبنات (مكاتب البنات) التي يكون معلموها غيرمستجمعين للشروط اللازمة لتسدريس الرسم والتأمل فى مشاهد الطبيعة وأشسغال الأطفال والحغرافية توزع الحصص المقزرة لتعليم هذه الموادكما يأتى :

السنة الأولى ـــ حصتاب إضافيتان للغة العربية وحصتان إضافيتان للخط وست حصص لأشغال الابرة .

السنة الثانية ـــ ثلاث حصص إضافية للغةالعربية وحصتان إضافيتان للخط وحصة إضافية لإشغال الابرة .

السنة الثالثة _ حصتان إضافتان للغة العربية .

السنة الرابعة — حصتان إضافيتان للغة العربية وحصة إضافية للخط .

المادة الثانية

يلغى كل ما يكون من الأحكام السابقة مخالفا لأحكام هذا القرار ما تحريا في 1 أغسلس سة ١٩٦٦ (١٦ شؤال سة ١٣٣٤)

عدلی یکن .

المدارس الأولية (المكاتب) للبنات

فهرس منهج الدراسة

•	اد	7	١
•		$\boldsymbol{\mathcal{F}}$	•

سفحا	,											
١		 		•••	 	 	•••	زيم	ر الك	القرآن	۱	١
١		 <u>:</u>			 	 			رینی	لتعليم ال	۱	۲
٥		 	<i>.</i>		 	 	•••		ربية ِ	للغة الع	۱	٣
۱۱	•••	 •••		٠	 	 				الحط	—	٤
۱۳		 			 	 			ب	لحسا	۱	٥
۲٠		 			 	 •••				الرسم	I —	٦
۲٥		 	:		 	 		(لأطفال	أشغال ا	<u> </u>	٧
٣٣		 		٠	 	 مة	الطبي	هد	ل مشاه	التأمل ف		٨
۴٧		 	:	[.]	 	 			الإبرة	أشغال	_	٠, ٩
٣٨		 			 	 	.: .		بيحة	ندبير الص	_	١.
٤١	•	 	.		 	 			4	الجغرافي	_	١١
٣٤		 			 	 		ä	الدنا	الرياضة	_	۱۲

منهج الدراسة بالمدارس الأقلية (المكاتب) للبنات

١ – القرآن الكريم

٢ ــ التعليم الديني

ملاحظات:

(أ) يُراعى في تعليم القرآن الكريم ما يأتى :

١ -- إتقان حفظه و إجادة تلاوته المثلة لمعانيه الشريفة .

تهيم التلميذات الآيات التي ينهل عليهن إدراك معانيها وخصوصا
 الآيات التي لها مساس بأحوالهن لتثبت في أذهانهن وتحملهن على
 العمل بما جاء فيها من الحكم والأحكام .

(ب) يُراعى فى تعليم الدين ما يأتى :

١٠ — أن يكون التعليم علميا. وعمليا معا حتى تنغرس فى قلوب التلميذات عبد الله تعالى والطاعة لأوامره ومحبة رسله عليهم الصلاة والسلام والاقتداء بهم وحتى يرسخ فى أذهانهن الاعتقاد الجازم بأن الدبن هو روح الاستقامة فى الدنيا والانترة ويتعرف من أؤل أمرهن أداء الواجبات الشرعية والتخاق بالأخلاق الدينية .

 ت يتبدأ مع المبتدئات ببيان الأعمال الدينية كالوضوء والصلاة دون التعرض لذكر الفروض والسنن وغيرها من التفصيلات التي لا قدرة لهن على فهمها .

ويجب على الدوام حثهن على إقامة الصلاة وأن تراقبهن بعض المعلمات وقت الصلاة إذاكان في المدرسة مصلّى . س أن يقتصر مع المبتدئات في تدريس السيرة المحمدية على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم على مايلاتم مداركهن كأحواله عليه السلام في صغره وأن يصاغ ذلك في قالب حكايات صغيرة سهلة .

خون القرآن الكريم إمامنا في استنباط العقائد والعبادات والأخلاق في السنين الثالثة والرابعة .

(ح) ينبغى ألا يشرع فى تحفيظ التلميذات القرآن الكريم إلا بعدمعوفتهن القراءة
 والكتابة والاستعانة جما على حفظه

السنة الأولى

(خمس حصص في الأسبوع : أربع للقرآن الكريم و واحدة للديانة)

القرآن الكريم : تحفظ التلميذات منه على قدر الامكان .

الديانة: حكايات مأخوذة مر سير الرسل الآتية أسماؤهم عليهم السلام: سيدنا عجد — آدم — نوح — ابراهيم —اسماعيل — اسخاق — يعقوب — يوسف — موسى — عيسى — أيوب — هود — شعيب .

السنة الثانية

(سبع حصص في الأسبوع: حمس للقرآن الكريم وثنتان للدياة)

القرآن الكريم : الاستمرار على حفظ ما يمكن منه .

الديانة :

١ – كيفية الوضوء والصلاة عملا .

٧ — سيدنا مجد صلى الله عليه وسلم ونسبه الشريف من جهة أبيه وأقد موليده - تربيته - ذهابه مع عمه الى الشام للتجارة - معيشته صلى الله عليه وسلم قبل البعثة وبعدها - هجرته الى المدينة المنورة وسبم المعاملة حلى الله عليه وسلم وما اشتهر به من الأخلاق الفاضلة - حسن معاملته لأشحابه - صدفه - أمانته - عدله - عطفه على اليتم والمسكين - رأفته بالانسان والحيوان - تواضعه - شواهد مأخوذة من كتب السيرة الاسلامية نتعلق بهذه الإخلاق وتكون ملائمة لمدارك التلميذات .

ael(ell a: ...ll

(ثماني حصص في الأسبوع: ست القرآن الكريم وثنتان الديانة)

القرآن الكريم : تكرار الماضي والاستمرار على حفظ ما يمكن منه .

الديانة: العسادات.

تفسير حديث ُنِيَ الاسلام على خمس — الوضوء وحكمة مشروعيته — . الصــــلاة وشروط صحتها وهيثتها وأركانها — تأثيرها فى الأخلاق — جزاء تارك الصـــلاة ومؤخرها عنوقتها — الصلوات المفروضة وأوقاتها وحكمة أمائها فى تلك الأوقات — صلاة التراويح .

الزكاة وحكة مشروعيتها وأنواعها ومصارفها وجزاء مانعها ـــ الصــوم ووقته وما يشتمل عليه من الفوائد الصحية والحلقية .

مبطلات الصوم ـــحكم من أفطر عامدا أو ساهيا أومخطئا ـــ الترخيص للريض والمسافر بالفطر .

الحج ووقته وأركانه وبقية مناسكه ــ حكمة مشروعيته ــ شرط وجو به ــ مبطلاته .

السنة الرابعة

(ثمـانى حصص فى الأسبوع: ست للقرآن الكريم وثنتان للديانة)

القرآن الكريم : الاستمرار على حفظ ما يمكن منه .

الديانة:

التوحيد : معرفة الله تعالى وما يجب له من صــفات الكمال وما يسستحيل وما يجوز في حقه تعالى .

حكمة إرسال الرسل عليهم الصلاة والسلام ــ مايجب ومايجوز وما يستحيل في حقهم .

السمعيات : القرآنالكريم — الكتب المنزلة — الرسل — الملائكة — الحقّ – بعث الأجساد — يوم القيامة — الحساب — الجنة والنار .

الآداب والأخلاق:

(١) وصية لقان لابنه:

ود يابني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وأنه عرب المسكر" إلى قوله:

و واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير " .

(سورة لقان ، الآيات ١٢ – ١٨)

(٢) بيان ما في الآية الآتية من الحث على الفضائل والنهى عن الرذائل :
 " إيها الذين آمنوا لايسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم "

يام الدين الملو الميسطر عوم من عوم على الحيور أبر المات ١١ –١٣ الله عليم خبير " . (سورة الحجرات ، الآبات ١١ –١٣)

(٣) أدب الزيارة:

" يأيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيونكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها " الى قوله : " ما تبدون وما تكتمون " .

(سورة النور ، الآيات ٢٧ -- ٢٩)

(٤) أدب الولد مع والديه :

"وقضى ربك ألا تعبدوا إلا اياه و الوالدين إحسانا" الى قوله : "كما ربياني صغيرا" . (مورة الامراء ، الآيتان ٢٤ و ٢٥)

· · · · · · · · · · · ·

(٥) الاقتصاد : "ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط " الآية •

ر سورة الاسراء ، الآية ٣١)

ووالذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما " .

(سورة الفرقان ، الآية ٦٧)

(٦) النهي عن التبذير :

ولا تبذر تبذيرا إن المبدَّرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشسيطان (سورة الاسراء ، الآيتان ٢٨ و ٢٩)

(٧) النهى عن الاسراف في الأكل والشرب:

وقوكلوا واشربوا ولا تسرفوا " الآية . (سورة الأعراف ، الآية ٣٠)

الأحاديث النبوية :

تحفظ التاميذاتعشرةأحاديث نتعلق بالأحوال الاجتماعية والحلقية والمعاملات مع نفسير معانيها .

ملاحظة : وهذه الأحاديث مطبوعة علىحدة وينبغي توزيعها على المعلمين .

٣ _ اللغة العربية

الاحظات:

- (١) الغرض من تعليم اللغة العربية في المدارس الأولية للبنات ما يأتى :
- ١ تعويد التلميذات التعبير عمل يخالج أفئدتهن من المعانى بعبارة عربية صحيحة مفهومة مع جودة النطق .
 - ٣ ــ قدرتهن على القراءة مع الفهم وعلى الكتابة الصحيحة .
- ٣ ــ تحرير رسائل وموضوعات متنوّعة نما تتناوله الأعمال العمومية.
 - (ب) يراعى في تعليم الإملاء ما يأتى :
- ان تكون الأمالى مناسبة لقوى التلميذات متنوعة مفيدة
 في أحوالهن المعاشية والخلقية مساعدة على نمو معارفهن .
- ٢ وأن تجتنب الأمالى التي تقنضى التجزئة المحلف كما تجتنب
 الأمالى المبنية على التكلف في إيراد الهمزات المتوالية أوغيرها
 وإذا اقتضى الحال ذلك يؤتى بها في مفردات مستقلة تكتب
 عقب الإمسلاء . وأن يشرح للتلميذات ما غمض من ألفاظها
 في زمن قصير .
- س وأن تبين لهن ضوابط الكتابة عمليا بدون تعرّض لشرح القواعد
 شهرحا عامميا
- إلى وأن تعاد الأمالى فى السنة الأولى مع مراعاة التنسيق بين الأصل والإعادة يعنى أن تكون السطور والكلمات فى الإعادة مقابلة السطور والكلمات فى الإصل الأمالى السطور والكلمات فى الأصل وفيا عدا هذد السنة لا تعاد الأمالى إلا اذا كثرت الأغلاط و يكتفى بتكرير الصواب فى الكلمات التى وقع فيها الخطأ .

(ھ) ويراعى فى تعليم القواعد ما يأتى :

إلاعتماد في تعليمها على الأمثلة المفيدة الكثيرة واتخاذها وسائل
 لاستنباط القواعد والاتيار بجلة أمشلة تطبيقية وتعويد
 التلميذات إيراد أشباهها وتكون القواعد وسسيلة الى تحصيل
 اللغة .

٠ - اجتناب الإعراب الآلي ٠

(٥) ويراعى في تعليم الإنشاء ما يأتى :

الابتداء بالإنشاء الشفهى والندرج مع التلميذات في الموضوعات الشفهية والكتابية والاعتناء بتصحيح المنشئات مبنى ومعنى .

تنبيه _ على المعلم أن يتوخى فى دروس الإنشاء الشفهى ما يقوى ملكة الانتباه والملاحظة عنــد التلميذات و يعودهن التعبير عما يدور بافكارهن من المعانى بعبارة تؤدى الى الفرض ، وللوصول الى ذلك يجب مراحاة ماياتى :

- (١) أن تدرّب التلميذات على استعال الكلمات التي ترد في دروس التهجى في جمل مفيدة صحيحة .
- (٢) أن يكلفن التعبــيرعما يشاهدنه من الأعمـــالكما اذا فتحت إحداهن درجها أوخرجت من حجرة الدراســة أو انتقلت من مكان الى آخر أوكنبت فى كراستها .
- (٣) أن يناقشن فيا يقم تحت حواسهن من الأشماء كأدوات المكتب والمتزل وما أشمه ذلك وما تحمير به من الأوصاف والمنافع ويؤمرن التعبر مبارات صحيحة عما فهمنه من المعانى .

وينبغى أن يرشــٰدن الى طريق الصواب اذا أخطأن وأن تراعى فى المحادثات قواهنّ والتدرج معهنّ فى كل سنة .

(هـ) ويراعى في المحفوظات ما يأتى :

 ١ ـــ أن يكون استظهارها بعد تفسير المفردات والتراكيب تفسيرا بناسب عقول التلميذات . أن تكون ألفاظها سهلة ومعانيها مما لتناوله أفهامهن وان تكون
 مما يفيدهن في تنقيف عقولهن وتهذيب أخلاقهن .

ب _ أن يعودن استعال ما يستفدنه مر_ الألفاظ التي لتضمنها الحفوظات في تراكب مفيدة .

إن يدرّ بن على حسن الإلقاء وأداء المعانى باللهجة التمثيلية .

(و) ويراعى في المطالعة ما يأتي :

١ ــ أن يطالع المعلم الدرس قبـل التلميذات ويشرح الألفاظ
 والتراكيب الغامضة على السبورة عقب مطالعته

٣ _ تعويد التلميذات تنويع أصواتهنّ بتنوع المعانى .

 تمرينهن على فهم مايطالعن والتعبير عنه بعبارة صحيحة من عنـــد أنفسهن وتلخيص معانى دروس المطالعة .

. السنة الأولى

(تسع حصص فى الأسبوع)

التهجي والمطالعة :

يعلم التهجي والمطالعة على حسب ما في كتاب التهجي والمطالعة العربية .

السنة الثانية

(عشر حصص في الأسبوع)

المطالعة: (ويدخل فيها المحفوظات و إصلاح الكلمات العامية والدخيلة وعدد حصصها الأسبوعية خمس يخصص منها اثنتان للحفوظات و إصلاح الكلمات العامية والدخيلة .

- (١) تطالع التلميذات جمـــلا سهلة مشكولة وحكايات مختصرة من كتب المطالعة المقررة بحيث لا يقل مايطالعنه عن ٢٠ صفحة •
- (٢) يحفظن أربع قطع نظمية سهلة ومثلها نثرية ويكون مقداركل قطعة خسة أسطر وكل سطر عشركامات تقريبا .

(٣) يصلح لهن ٣٠ كلمة عامية أو دخيلة منها عشر على الأقل من الكلمات
 التي لا أصل لها في اللغة العربية والباقي من المحرف عنها .

الاملاء : وعدد حصصه الأسبوعية أربع .

يملى على التلميذات جمل وحكايات قصيرة نما يطالعنه أو ما يماثله ويمزّق على كتابة الكلمات المبدوءة بأل الشمية والتي تحذف فيها همزة الوصل، مثل: فأفهم فاكتب ، فارسم .

ولا يقل عدد الأمالي عن ٥٠ في السنة ٠

الانشاء الشفهي : وعدد حصصه الأسبوعية واحدة .

يحاور المعلم تلميذاًته فى موضوعات سهلة فى الأشياء التى تقع تحت حواسهنّ ليقوى بذلك ملكة الانتباء والملاحظـة عندهنّ ويعوّدهنّ التعبير عمــا يدور بأفكارهنّ بعبارة عمريبة صحيحة ولا يقل عدد الموضوعات عن عشرة .

السنة الثالثة

(احدى عشرة حصة في الأسبوع)

المطالعة : (ويدخل فيها المحفوظات و إصلاح الكلمات العامية والدخيلة) وعدد حصصها الأسبوعية خمس يخصص منها اثنتان للحفوظات وإصلاح الكلمات العامة والدخيلة .

- (١) تطالع التلميذات فىكتب المطالعة المقررة ما لا يقل عن ٣٠ صفحة مع ^ جودة النطق وحسن الأداء وفهم المعانى والتمبير عنها بعبارات مبتكرة.
 - (۲) يستظهرن خمس قطع نظمية ومثلها نثرية ويكون مقـــداركل قطعة خمسة أسطر وكل سطر عشركامات على التقويب .
 - (٣) يصلح لهن ٤٠ كلمة عامية أودخيلة منها ١٥ على الأقل من التي
 لا أصل لها في اللغة العربية والباق من المحرف عنها ٠
 - الاملاء : وعدد حصصه الأسبوعية أربع .

وتنتخب الإمالى ممــا تطالعــه التلميذات أو مايمــائله مع تمرينهنّ على كتابة الكلمات التي في رسمها بعض صعوبة وخصوصا المنتهية بالألف اللينة أو الهمزة والتي فى وسطها همزة مكسورة أو قبلها كسرة وكذا التي فى وسطها همزة مضمومة مع فتح ما قبلها أو ضمــه وكذا التي قبلها حرف ساكن . ولا يقـــل عدد الأمالى عن خمسين .

الإنشاء الشفهي : وعدد حصصه الأسبوعية واحدة .

يكون الإنشاء الشفهى في هذه السنة على شكل محادثة بين المعلم والتلميذات في وصف بعض الأشياء المحسوسة المحيطة بهنّ أو في مضمون حكاية تلقى عليهنّ أو في تلخيص دروس المطالعة .

القواعد وتطبيقها: وعدد حصصها الأسبوعية واحدة .

إرشاد التلميذات فيما يرد عليهن من التراكيب الى الأسماء والأفعال والحروف والى تمييز الفعل المساخى من المضارع والأمر – تدريبهن على استخراج الأسماء والأقعال والحروف – تنهيهن فيما يرد عليهن من التراكيب الى ما يأتى :

- (1) بيان الكلمات الثابتة أواخرها بدون تغييرفيها .
 - (٢) بيان الكلمات التي تتغير أواخرها .
- بيان الكلمات المرفوعة والمنصوبة والمجرورة والمجزومة على وجه الإجمال.

السنة الرابعة

(إحدى عشرة حصة في الأسبوع)

المطالعة : (ويدخل فيها المحفوظات و إصلاح الكلمات العامية والدخيلة) وعدد حصصها الأسبوعية حمس يخصص منها حصة واحدة للحفظ و إصلاح الكلمات العامة والدخيلة .

- (١) تطالع التلميذات فى كتب المطالعة المقررة ما لا يقل عن حمسين صفحة مع جودة النطق وحسر_ الأداء وإجادة فهم المعانى والتعبير عهما بعبارات مبتكرة .
- (٢) يستظهرن أربع قطع نظمية ومثلها نثرية ويكون مقداركل قطعة خسة أسطر وكل سطر عشركامات تقريبا مع مراعاة فهم المعنى واتقان الاستظهار وإحكام الإداء الممثل للمانى .

(٣) يصلح لهن ٣٠ كلمة عامية أودخيلة منها عشر على الأقل من التي
 لا أصل لها في اللغة العربية والباقي من المحرف عنها ٠

الأملاء ؛ وعدد حصصه الأسبوعية ثلاث .

تعطى التلميذات أمالى أرقى من أمالى الســـنة الثالثــة مع تمرينهن على كتابة الكلمات التى تحذف فيها بعض الحروف أو يزاد وعلى ما يجب فصله ووصله وعلى الكلمات المحتوية على الهمزات والتاء المربوطة والمبسوطة .

الانشاء التحريرى: وعدد حصصهاثنتان تخصص واحدة لكتابة اللميذات فى الموضوع خاصة والأخرى فى مناقشتن فى الموضوع السابق أو فى محاورتهنّ فى مجلات الموضوع اللاحق .

تكتبالتاميذات رسائل عادية وموضوعات سهلة ومتنوّعة وخصوصا مايتعلق بالأمور النّسو ية الكالية ولا يقل عدد الموضوعات عن خمسة عشر .

القواعد وتطبيقها: وعدد حصصها الأسبوعية واحدة .

أنواع المرفوعات والمنصو بات والمجرورات والمجزومات وتفهيمها تفهيا عمليا بدون تعرّض لبيان تعاريفها الاصطلاحية أو تفاصيل أحكامها .

تنبيه _ فى المدارس الأوليــة التى يكون معلموها غير مســـتجمعين الشروط اللازمة لتدريس أشغال الأطفال والرسم والحغرافية تضاف :

حصتان للغة العرسة في السنة الأولى وتكونان للتهجي والمطالعة .

وثلاث حصص للغة العربية فى السنة الثانية ثنتان للطالعـــة وواحدة للاملاء ويجب ألا يقل ما تطالعه التلميذات عن أربعين صفحة وألا يقل عدد الأمالى عن سنين .

وحصتان للغة العربية فى السنة الثالثة واحدة للطالعة وواحدة للاملاء وحيلئذ يجب ألا يقل عدد الأمالى عن خمسين وصةحات المطالعة عن أربعين .

وحصتان للغة العربية فىالسنة الرابعة واحدة للطالعة وواحدة للاملاء وحينئذ يجب ألا يقل عدد الأمالى عن خمسين وصفحات المطالعة عن ستين .

ع _ الخط

الغرض من تعليم الخلط العربى فى المدارس الأولية تحسين خطوط التلميذات خصوصا الرقعة ويحسر_ الاعتناء بتعليمهن الشكل فى خط النسخ والثلث وموالاة إرشادهن الىعيوب الخطوط ووجوه إصلاحهاكما ينبغى تضافر المعلمين والمعلمات على هذا الأمر مع معلم الخط .

وينبغى الاهتمام بتنظيم جلستهنّ وقت الكتّابة بحيث لا تكون ضارّة بأنظارهنّ ولا بأجسامهنّ و بتعويدهن إمساك الأقلام على الوجه المرضىّ •

> السنة الأولى (أربع حصص فى الأسبوع)

كتابة صور الحروف الهجائية المفردة وكلمات مركبة مر. حرفين فصاعدا بخط النسخ .

السنة الثانية

. (أربع حصص في الأسبوع : ثنتان للرقعة وثنتان للنسخ)

- (١) كتابة صور الحروف الهجائية المفردة وكلمات مركبة من حرفين فصاعدا يخط الرقعة .
- (٢) كتابة جمل صغيرة سهلة تنقل من أحد الكتب المقررة بخط النسخ ٠

السنة الثالثة

(أربع حصص في الأسبوع : ثنتان للرقعة وواحدة للنسخ وواحدة للناث)

- (١) كتابة صور الحروف الهجائية المفردة بخط الثلث .
- (٢) كتابة قطع صغيرة سهلة تنقل من أحد الكتب المقررة بحط النسخ والرقمة .

السنة الرابعة

(ثلاث حصص في الأسبوع : واحدة الثلث والنسخ معا وثنتان للرقعة)

- (١) كتَّابة كلمات مفردة وجمل مركبة من كلمتين فصاعدا بخط الثلث .
- (٢) كتابة جمل أرقى مما أخذ فى السنتين الثانية والثالثة بخط النسخ والرقعة .

تنبيه ... في المدارس الأقلية للبنات (مكاتب البنات) التي يكون معلموها غير مستجمعين للشروط اللازمة لتـدريس الرسم والتأمل في مشاهد الطبيعـة وأشغال الأطفال والجفرافية تضاف حصتان للسنة الأولى وحصتان للسنة الثانية واحدة للثلث والأخرى للنسخ وحصة للسـنة الرابعة وعلى ذلك يكون للثلث حصة واحدة وللنسخ حصة وللرقعة ثنان .

ه - الحساب

ملاحظة :

يب الإكثار من إعطاء تمرينات شفهية في الحساب العقلي بجميع السنير الدراسية . وفي السنة الأولى تشمل هذه التمرينات أمثلة على القواعد الأربع محيث يكون الضرب العقل مؤسسا على قاعدة جمع كيات متساوية والقسمة مؤسسة على قاعدة تقسيم الأعداد الى أجزاء صحيحة متساوية وتفهم تلميذات هذه السنة بالتدريج معنى الكسور البسيطة مثل أوليا ولي والي والتمين الأعداد المهرسة ويداوم على استمال الأعداد المهزة مع عرض مدلولاتها الحسية علهن .

و يمكن عمل بعض التمرينات التحريرية فىالأردوازات وبعضها فىالكراسات ويشترط عند استعال الكراسات تدوين حل كل تمرين با كمله بحيث تبين حميم أعمال التسويد فى جهة خاصة وذلك لوجوب فحصها دائما بعناية تامة حتى يتسنى منع التلميذات من تدوين العمليات التى يجب إجراؤها فى العقل .

وعلى المعلم أن يهتم اهتماما كبسيرا بمراعاة النرتيب المنطق فى تركيب العمليات والعبارات الواردة بالحل كما يجب عليه الاهتمام بحسن الخط .

ويجب إبطال عادة جعل الكراسات قاصرة على تبييض ما تحسله التلميذات من التمرينات في الأردوازات .

وتمزن تلميذات السنة الثانية والتالثة والرابعة على حل المسائل التى تستدعى قراءة السؤال وفهم ألفاظه . ولا ينبغى المداومة على إعطائهنّ عدة أسئلة متشابهة فى موضوع واحد . بل بجرد إلمسامهنّ بالقواعد الخاصة بهذا الموضوع إلمساما تاما يُعجَلُّن تمرينات فى مسائل متنوّعة .

ويجب بذل العناية التاتمة بلفت التلميذات الى ضرورة مراعاة الدقة فىالعمل. وفى تعليم الضرب يجب اتباع أقصر الطرق .

 ويجب دائمــا اختصار الكسور الى أصغر حدودها ويكون الاختصار بحذف العوامل المشتركة في البسط والمقام .

وتراعى الدقة فى استعال علامة التساوى (=) بحيث تكون منطبقة تماما على معناها المنطق ،

وبالحداول الآنية جميع النقود والموازين والمقاييس المصرية والأجنبية التي ينبغي أن تحفظها التلميذات عن ظهرقلب .

النقود :

- (۱) النقود المصرية وحدة النقود المصرية هي الجنيه المصرى ويساوى المرس أو ١٠٠٠ مليم .
 - (۲) النقود الانجليزية وحدة النقود الانجليزية هي الجنيه الانجليزي .
 نسبة التحديل :

الجنيه الانجليزي = 🕹 🗤 من القروش.

مقاييس الأطوال :

- (۱) المصرية الدراع البلدى = 0,0 من المتر (ويستعمل في قياس أداخي البتاء). الدراع المعارى = تالمتر (ويستعمل في قياس أداخي البتاء). القصبة = 0,00 من الأمتار (وتستعمل في قياس الأراخي الرراغية).
 - .. (٢) المترية (الفرنسية) الوحدة هي المتر .

مقاييس السطوح:

(۱) المصرية لله المسلوح المصرية ثلاث وحدات مهمة مستعملة وهي الدراع البلدى المربع والنراع المعارى المربع والقصبة المربعة و تسبة المنادية المربعة هي كما يأتي :

الفدان ٢٤ = تيراطا .

القيراط = ٢٤ سهما .

المُكاييل:

(١) المصرية – وحدة المكابيل المصرية هي الأردب .

قدحان = ملوة .

ملوتان = ربعا . رسارز = کلة ن

ربدا*ن = بیه ۱.* کلتــارن = وسة .

بیسان سے ویبہ. ۲ وسات سے اردہا ،

أجزاء القدح :

النصف = الم قدح

الربعة (الربع) = 🕴 «

ر. روبي) الثمنة (الثمن)= أ

(۲) المترية - وحدة المكابيل المترية هي اللتر و يساوي 11... من حجم
 المتر المكمي .

الموازين :

(١) المصرية – وحدة الموازين المصرية هي الدرهم ٠

١٢ درهما = أوقيــــة .

١٢ أوقية = رطلا.

٠٠٠ درهم = أقسة ٠

١٠٠ رطلُ = قنطاراً .

(٢) المترية وحدة الموازين المترية هي الكيلوجرام .

مقاييس الزمن:

٠٠ ثانية = دقيقة ٠

٠٠ دقيقة = ساعة ٠

۲۶ ساعة 😑 يوما .

٧ أيام = أسبوعا .

السنة تساوی ۳۹۵ يوما اذا كانت بسيطة و ۳۹۹ يوما اذا كانت كبيسة وتنقسم السنة الى ۱۲ شهرا وهى : ينكر ومارس ومايو ويوليه وأغسطس وأكتو بر وديسمبر وكل واحد منها يساوى ۳۱ يوما وأبريل ويونيــــه وسبتمبر ونوفمروكما، واحد منها بساوى ۳۰ يوما .

وفبراير يساوى ٢٨ يوما في السنة البسيطة و ٢٩ يوما في السنة الكبيسة .

السنة الأولى (ست حصص في الأسبوع)

عد الأشياء لغاية ٥

التمرين على الجمع العقلي للأعداد إلتي لا يزيد مجموعها على ٩ والطرح العقلي للأعداد التي لا تزيد على ٩

كتابة وقراءة الأعداد لغاية به

التمرين على تقسيم الأعداد من ٢ الى ٩ الى أقسام صحيحة متساوية .

ويجب دائمًا استعال الأشياء المحسوسة مثل الكرات والفول الخ فيما تقدّم .

كتابة وقراءة الأعداد لغاية ١٠٠

الجمع للأعداد التي لا يزيد مجموعها على ١٠٠ والطرح للأعداد التي لا تزيد لمي ١٠٠

مسائل سهلة على الجمع والطرح لتضمن الأشمياء المعروفة والنقود والموازين والمقاييس المتداولة (وتكونكل سألة قاصرة على جنس واحد على شرط ألا يجمع بين ما يخذ وحدة مه بين أجزاء هذه الوحدة) . معلومات بسيطة على الضرب مؤسسة على جمع الأعداد المتساوية .

معلومات بسيطة على القسمة مؤسسة على تقسيم الأعداد الى أقسام صحيحة متســاو بة .

تمرينــات عقلية .

السنة الثانية

(ست حصص في الأسبوع)

جدول الضرب لغاية ٩ × ٩ (يعطى مجزًّأ) ·

كتابة وقراءة الأعداد لغاية ٢٠٠٠٠

الجمع والطرح .

ضرب الأعداد بحيث لا يزيد المضروب فيه على ٩

القسمة المختصرة بحيث لا يزيد المقسوم عليه على ه

ضرب الأعداد بحيث لا يزيد المضروب فيه على ٩٩

الضرب المختصر في ١٠ ك ٢٠ ك ٣٠ ك ٤٠ ك ٥٠ ك ٢٠ ك ٧٠ ك ٩٠ ك ٩٠

مسائل سهلة على القواعد الأربع الأصلية نتضمن النقود والموازين والمقاييس (وتكونت كل سالة قاصرة على جنس واحد على شرط ألا يجع بين ما ينخذ وحدة منـــه وبين أجزاء هذه الوحدة)

تمرينات عقلية .

السنة الشالثة

(ست حصص في الأسبوع) .

القسمة المختصرة بحيث لا نزمد المقسوم عليه على ٩

القسمة المختصرة بواسـطة العوامل (بشرط ألا يؤخذ في المقسوم عليه أكثر

من عاملين) .

القسمة الطويلة السهلة على أعداد تزيد على ١٢

جدول الضرب لغاية ١٢×١٢ ·

الضرب المختصر والقسمة المختصرة على الأعداد ١٠ 6 ١١ 6 ١٢

القسمة المختصرة على الأعداد ٢٠ ٢٠٥ ٥٠٥ ٥٠٥ ٥٠٥ ٥٠٥ ٥٠٥ ٥٠٥

كَتَابِهُ وقراءة الأعداد لغاية مليون .

الضرب المختصر والقسمة المختصرة للعدد ١٠٠ ومضاعفاته •

الضرب والقسمة على الأعداد المركبة من أكثر من رقمين ٠

مقاييس الزمن •

تمرينات أكثر صعوبة من المتقدّمة على القواعد الأربع ومسائل نتضمن النقود. والموازين والمقاييس (وتكون كل سألة قاصرة على جنس واحد على شرط ألا يجمع بين ما يخسف وحدة منه وبين أجزاء هذه الوحدة) .

مسائل مرتبطة بالبيع والشراء والحساب المنزلى .

جمع وطرح وضرب وقسمة الكسور الاعتيادية البسيطة .

تمرينــات عقلية .

السنة الرابعة

(ست حصص في الأسبوع)

جمع وطرح وضرب وقسمة الأعداد العشرية البسيطة (بحيث لا يزيد الجزء العشرى على أربعة أرقام عشرية) .

التقود والموازين والمقاييس المضرية (راجع جدول المقاييس) .

التحويل مر... نوع الى آخر بشرط أن ينحصر فى جنس واحد مثل تحويل الإقات الى أوطال .

جمع وطرح وضرب وقسمة الأعداد المنتسبة مطبقة على المساحات كالأقدنة والقراريط والأسهم .

تحويل الجنبات الانجليزية الى نقود مصرية (بحيث تكون كسور الجنبهات الانجليزية على الصورة العشرية أو الاعتبادية منغير تعين الشلنات أو البنسات).

المتروتحويل مقاييس الأطوال المصرية الى مترية .

الكيلوجرام ونسبته التقريبية الى الأقة وهي كون الأفة تساوى 1- 1 من الكيلو جرامات .

مساحة المربع والمستطيل .

مسائل في قياس المنسوجات والحصر والبسط ... الخ .

مسائل مرتبطة بأعمـــال الندير المنزلى كشراء الأدوات المنزلية وإيجار المنازل وأجور العال والنسل والترسمات والطعام والملابس والمصروفات النثرية .

معلومات تسطة على الحساب المنزلي .

۳ – الرسم

السنة الأولى (حصنان ف الأسوع)

(١) الأشياء:

ينبغى أن تكون الأشياء ممــا تعرفها التلميذات جيدا وأن تكون بسيطة الصورة وممــا لاتحتاج في رسمها الى الحطوط الأقولية المحدّدة مثل :

١ - أشياء طبيعية بسيطة كالليمون والبرتقال والمشمش والكرات
 والخرز الخ

م. أشياء مصنوعة وهذه إما أن تكون منبسطة و إما أن تكون مما يسهل
 رسمه منبسطا مثل الأكياس والشرائط والأصص (آنية الأزهار)
 أنظر الكشف الملحق .

(ب) أشكال الزخرفة :

نقل أشكال زخرفة بسيطة سبق عملها من الطين مثل صفوف من التفاح
 وكوبات من البرتقال وأوضاع متنوعة من الكرات الملونة والخرز الملون.

 رسم أشكال زخوفة هندسية بسيطة على الورق المقسم الى بوصات مربعة مثل حواش من المربعات والمستطيلات والمثلثات والدواء المتنوعة ألوانها المتتالية أوضاعها أو مثل زخارف الوسط المؤسسة على هذه الأشكال .

السنة الثانية

(حصتان في الأسبوع)

(١) الأشياء :

ينبغى أن تكون الأشياء نما تعرفها التلميذات جيدا وأن تكون أشكاله أصعب بقليل مما فى السنة الأولى ومما تحتاج فى رسمها الى خطوط أقلية محدّدة مثل :

١ — أشياء طبيعية كالطاطم والجزر الخ . (أنظر الكشف الملحق) .

لشياء مصنوعة وهذه إما ان تكون منبسطة وإما ان تكون مما
 يسهل رسمه منبسطا مثل : المراوح والأعلام وعجلة الساقية الخ

وينبغى أن يرسم بعض هذه الأشكال على الورق الأبيض المقسم الى بوصات مربعة .

(ب) أشكال الزخرفة :

رسم أشكال زخرفة على الورق الأبيض المقسم الى بوصات مربسة تشابه أشكال السنة الأولى الواردة في (٢) مع مراعاة أن تكون مساعدة المعلمة لتالميذة أقل مما في السنة الأولى .

السنة الثالثة

(حصة واحدة في الأسبوع)

(1) الأشياء:

رسم أشياء لم ترها التلميذات من قبل و إنما حصلت لهنّ المعرفة بها من طريق السمع أو النظر الى صورها على شرط أنها تستلزم فيرسمها الخطوط المحدّدة قبل تلومن أشكالها مثل :

- ١ _ أشياء طبيعية كالأزهار البسيطة وأوراق الأشجار ولوز القطن الخ٠
- مشياء مصنوعة كالواردة فى مقرر السنتين الأولى والثانية ويكون
 رسمها من الذاكرة .
- سرم مناظر مألوفة أو أشياء مجتمعة شوهدت قبــل البده في الدرس
 كقنطرة مقامة على ترعة أو سبيل ومسجد معا

(ب) أشكال الزخرفة:

رسم أشكال زخرفة على ورق أبيض مقسم الى مربعات وذلك مثل :

- أشكال مشابهة لأشكال السنة الثانية وأشكال تحتارها المعلمة بنفسها
 كالمربعات التي تستعمل في الحاشية أوالمثلثات التي يمتلئ بها المربع الخر.
- ٢ ــ ترتيب أوضاع خطوط يصلح استعالما في تمرينات أشخال الابرة السيطة .

السنة الرابعة

(حصة واحدة في الأسبوع)

(١) رسم تحديدي بالألوان:

رُسم على الورق الأسمر أشكال أشياء بها بعض النظليل مثل : الشال والكوفية والشريط الخ .

(ب) رسم تحديدى بقلم الرصاص:

رسم على الورق الأبيض أشكال تشابه السابقة باضافة الزير والقلة الخ.

(ح) الرسم من الذاكرة:

رَّسُمُ أَشْكَالَ بِسِيطَةَ شُوهَدَتَ قَبْلِ الدَّرْسِ أُوعَنَدَ البَدَّءَ فِيهُ مَثْلَ : الأُصيصِ (إناء الأَزْهَار) والقلة الخ

(د) أشكال زخرفة بسيطة للتطبيق عليها في أشغال الابرة .

تنبيه ـــ لا يستعمل مطلقا رسم المنظور فى السنتين الأولى والثانيــة . أما فى السنتين الثالثة والرابعة فيقتصر فيه على المعلومات الأولية .

> بيـــان الأشياء المكن أخذها للرسم السنة الأولى

> > (١) أشياء طبيغية :

الليمون ـــ التفاح ـــ الخيار ـــ الطاطم ـــ الباذنجان ـــ البرتقال ـــ البطيخ ـــ البنجر ـــ المشمش ـــ القرع ـــ اللوف الأخضر . الفار ـــ القط ـــ الأرنب ـــ البطة ـــ الأوزة ـــ البومة .

(ب) أشياء مصنوعة:

أشياء منبسطة أو يسهل رسمه منبسطا :

العقد الحيط المنظوم فيه الخرز الكرة كرة القدم الْعَيْبَة (شنطة من جلد) سشطة اليد الملؤنة مدعة (مريلة) الطفل حقيبة السغر (الشنطة) سالشريط المخطط المنديل الملؤن سالطربوش ا اطارات الصور سالمحصر ساطرف الخطاب المفتوح المرآة س الففاز — طيارة الأطفال — العلم الفرنسي — العــلم البلجيتي ــــ العلم الصرفي — الخلخال — البرميل — غلاف الكتاب الملؤرن — حامل السبورة المطبق — الدلو (الجودل) — المراوح المنبسطة — السلم — إبريق القهوة (الكنكة) — الفلة — البلاصي — الأصيص (إناء الأزهار) — القصمة — الفانوس الياباني — شوكة الجنينة — المكنسة — المذبة (المنشة) — الفاس — مجرفة التراب وفرشتها .

السنة الثانية

(١) أشياء طبيعية :

` البنجر – الجزر – البطاطس – الطاطم – البسلة – اللفت – القمح والقرطم – الفول – التين – الشام – الرمان – الجمسيز – البطيخ المقطوع – العنب .

الفيل ـــ الجمل ـــ المعزى ـــ الخروفــــالحمار ـــ البقرة ـــ الكلب . الغراب ـــ الدجاجة ـــ الفراش (أبو دقيق) ـــ العنكبوت .

(ب) أشياء مصنوعة :

أسياء منبسطة أو ما يسهل رسمه منبسطا (على الورق غير المسطر). الحلة ــ إناء الأزهار (الزهرية) ــ المجبرة ــ الساعة ــ الشمسية المقفلة. مضرب النس ــ العلم الايطالى ــ العلم اليونانى ــ العلم المصرى ــ غطاء الصيدوق ــ الكؤث أى الشهشب (منظره الحانبي) ــ الكؤث (منظره الأماى) ــ القبعة البسيطة (منظره الأماى) ــ القبعة البسيطة (منظرها الأماى) ــ القبعة البسيطة (منظرها الحانبي) .

الرسم على الورق المسطر :

وجهة المنزل — جرء من حائط المدرسة — حائط غرفة الدراسة — صف من الحوانيت (الدكاكين) — وجهة الحانوت — بؤابة في حائط — عربةالتمام (منظرها الجانبي) — عربة الركوب بكبودها (منظرها الجانبي) — القارب بشراعه — عربة القطار الحديدي (المنظر الجانبي) — عربة نقل الحضر (منظرها الجانبي) — عجلة الساقية — المسحد والمُنذَنة .

السنة الثالثة

(١) أشياء مصنوعة مثل الواردة فى مقرر السنتين الأولى والثانية :

(ب) أشياء طبيعية:

أزهار مثل الأقحوان وعباد الشمس والكوزميا والخشخاش والياسمين . الموفة ــــ الرمان الخ .

أوراق الأثنجار مثلّ ورق شجر الكافور واللبخ والعنب والسنط والياسمين والبرسم الخ .

لوزة القطن – الحرادة – البيغاء – الحمامة الخ .

(ح) مناظر مجموعة أشياء متناسبة :

الطيور والعش في الشجرة - السبيل والمسجد - القنطرة على ترعة مثلا - المتزل وصندوق الحلطات - منظر جنى البلح - منظر قطع قصب السكر - منظر قطع قصب السكر - منظر قارب في نهر - منظر تجفيف الذرة - منظر دراس الغلة - منظر حرث الأرض .

السنة الرابعة

(١) أشياء للتلوين :

برقع — صحن — وسادة — كوفية — شريط — زجاجة — 'طلاسة — فوطة — أصيص به زرع — طربوش — منــــديل — جلباب طفل (فستان) — ميدعة طفل — شال — قبعة .

فواكه _ خضر _ أزهار نسيطة .

(ب) أشياء للرسم بقلم الرصاص:

الميزان ــــ المقاييس المصرية .

العدد والآلات : المفتاح ــ المنشار ــ المطرقة ــ الح .

كرسى الأصيص ـــ الخدَّة ـــ الوسادة ـــ الفوطة ـــ آلخ .

الزير ـــ القلة ـــ الأباريق الفخارية ـــ المصياح ـــ البرميل ـــ الدلو دا لم المادا

(الجودل) الخ .

٧ ــ أشغال الأطفال

(ثمانى حصص في الأسبوع السنة الأولى وثلاث السنة الثانية)

الأشفال الآتى بيانها صالحة لأن تقوم بعملها التلميذات لملاءمتها لهنّ وهى أشسفال الخرز وعمل النماذج من الرمل والطين والصلصال (بلاستاسين) والنسيج وأشغال الفرن وقص الورق وعمل نماذج من الورق وأشغال الفرجون (الفرشة) والألعاب والحكايات .

وعلى المعلمة أن تجتهد دأمًا فى ربط تمرينات الأعمال اليدوية بسائر المواد الدراسية وللمدرسة أن تختار من الأشفال السابق ذكرها ما تراه مناسبا لأحوالها . ويجب تعويد التلميذات العناية بالأدوات المدرسية فى قيامهن بعمل تلك الأشفال .

أولا ــ أشغال الخرز

التربنات على هذه الأشغال بسيطة ف ذاتها وتعطى بالسنة الأولى فقط مرتبطة بدر وس الحساب والرسم بالطباشير والرسم بالفرجون وعمل النماذج والتمثيل والنسيج. الأدوات اللازمة : خرز كبير أبيض وملؤن لل خرز صدخير أبيض وملؤن لللله خيط (دو بارة) وسلك .

التمرينات :

- (١) نظم الخرز الكبير فى خيط (الدوبارة) لعمل العـقود والأساور أو لعمل الزخارف سواء كانت لغرض تعليقها فى فصول المدرسة أو للاستعانة بها عند عمل الأشغال المشار الها .
- (٢) نظم الخرز الصغير فى السلك مع تعريجه وتعقيده سواء كان لتكوين أشياء نافعة الزخرفة أولعمل لعب بسيطة مثل منضدة للدمية (اللعبة المعروفة بالعروسة) وما شاكل ذلك من كرسى وأريكة (كنبة) وسرير ومثل حلق الفوط وأغطية آنية الزرع والفناجيل والأطباق وغيرذلك .
- (٣) نظم الحرز الصدخير وتركيبه على الأكياس والطواقى وأمثالها من الأشياء
 التي قد تكون نسجتها التلميذات .

ثانيا _ عمل النماذج من الرمل

يمكن قصر هذا النوع من الأشغال على السنة الأولى كذلك .

والأدوات التي تساعد على القيام بعمله هي : أصداف صغيرة —حصىصغير. كرات صغيرة ملوّنة (بلي)—خرزوعصى صغيرة. و يمكن أيضا الاستعانة علىذلك باستعال لعب الأطفال التي مر__ قبيل السكك الحديدية وعرباتها والعساكر والأشجار وقوالب الرمل والجرادل والمجارف .

التمرينات :

- (١) التمرين على تركيب الحروف والأرقام ٠
 - (٢) عمل النماذج البسيطة .
 - (٣) المناظر البسيطة الموضحة للحكايات .
 - (٤) عمل أشياء بسيطة .

ثالث _ عمل النماذج من الطين أو الصلصال (بلاستاسين)

فى السنة الأولى والثانية

الأدوات اللازمة : صلصال ملؤن أو طين — ألواح خشب أو أردوازات (وهذه يجب تنظيفها مرة على الأقل فى كل أسبوع) .

التمرينات :

- (١) عمل أشياء عادية وأشياء طبيعية تعرفها التلميدات ويكون تمثيلها من الإشياء ذاتها أو من تماذج لها متقنة الصنع مثل عمل الكرة والعنب والنفاحة والبرتفالة والمشمشة والخيارة والقرعة والسكيز والشوكة والبرميل والجردل والسلم وحامل السبورة وكرسي الدمية (العروسة) وسر برها ومقعدها والقط والأرنب والبطة ويحوذك .
- (٣) عمل زخارف سهلة مؤسسة على ترتيب الأشياء العادية أوالأشياء الطبيعية
 وتنسيقها بحيث يتكون منها هيئة زخرفة وذلك مثل صف من الكريم
 وكومة من البرتقال و زخرفة من الخرز الخ

وما يختار للسنة التانية من الأشياء العادية والأشياء الطبيعية والزخارف يجب أن يكون أكثر صعو بة مما في السنة الأولى فيؤخذ مثلا القصعة والقلة والحبرة والمكواة ونشافة الورق ذات اليد والكمثرى والليمون والموز والباذنجان والدجاجة والحمار الخ

وعلى المعلمة أن تبين للتلميذات فى بادئ الأمركيفية عمل الزخارف ثم بعد ذلك ينبغى أن يعرفن كيفية عملها من تلقاء أنفسهن وتمهيدا الذلك يقمن أولا بتكوين الزخارف من الأشياء ذاتها مثل الفول والعصى والخرز ثم يمثلنها من الطين نقلا عنها .

(٣) عمل الأرقام والحروف من الطين المبروم أو المفرطح و يكون ذلك
 في بادئ الأمر تقلا عما تكتبه المعلمة على السبورة ثم بعدئذ من الذاكرة .

رابع -- النسيج في السنة الأولى والثانية

الادوات اللازمة : خيط قطر_ أوصوف أبيض وملون ــ ورق مقوّى (كرّون) للناسج ــ إبركبيرة .

التمرينات :

- (١) نسج أشياء بسيطة مشترقة للأطفال على مناسج الكرتون كاللعب المألوفة للا طفال مثل سجادة للدمية (عروسة) أو حصير أو قبعة أو طاقية لها أو مفرش مائدة لها ومثل السفر الصغيرة المستديرة التي توضع تحت المحابر أو تحت آنية الزرع ومثل غطاء القلة أو ممسكة للكواة أو الغلاية وهكذا .
- (٢) وفى السنة التانية تنسج التلميذات أشياء تكون أكثر صعوبة ثما فى السنة الأولى مثل وسائد للدبابيس وتماسح الأقلام وقبعات الأطفال وأحذيتهم والشيلان والأكياس ذات الأشكال المنتوعة وعلى المعلمة أرب تقوم فى بادئ الأمر باعداد المناسج بنفسها ثم تساعدها فى ذلك الكبيرات من تلميذات الفصل .

خامسا - أشخال القش في السنة الأولى والثانية

الأدوات اللازمة : قش أبيض وملؤن—ورق مقوّى (كرتون)للساسج— إركبرة ودو بارة .

التمرينات :

- (١) لف القش : عمل أشياء نافعة بسيطة على الورق المقوى (الكرتون) مثل حلق الفوط و إطارات الصور والسلات ذات الأشكال المختلفة والصناديق وأغطيسة آنية الزرع ومناضد الدى (العرائس) والمراوح المسطحة وأقفاص العصافير ونماذج العربات الصغيرة وما شاكل ذلك.
- (٢) جدل القش: عمل أشياء نافعة مشتوقة للأطفال مثل حصير مستدير للدمية وصينية وقبعة لها ومثل حلق الفوط ومحافظ المناديل والأكياس المختلفة الخ.

ويلزم ترطيب القش بالماء ومدّه على استقامته لا سيما القش المستعمل في عمل هذه الإنساء .

ويعطى للسنة الثانية ما يأتى بدرجة اصعب .

التمرينات :

- (١) نسمج القش : عمل أشمياء بسيطة نافعة على مناسج من الورق المقوى (الكرتون) مثل نُفك الكتب ومحافظ بطاقات البريد والحصر والأكياس ومحافظ الشعر الصغيرة الخ .
- (٢) نسج السلات الخ : عمل أشياء نافعة على الدوبارة أو على خيوط من القش لا سيما عمل السلات ذات الأشكال والأحجام المختلفة والقبعات والحصر الصغيرة وأناث الدى من أريكة (كنبة) وكرسي ومنضدة والأكياس والمراوح والفناجين والأطباق الخ .

هذا ويستحسن أن تقوم التلميذات معا بعمل الأجزاء المختلفة للشيء الواحد كالسلة مثلا فيكلفن بصنع أجزائها وتقوم المعلمة أو أي تلميذة متقدمة في الفصل بتركيب تلك الأجزاء بعضها مع بعض وعلى المعلمة أن تشجع التلميذات على القيام يمثل هذه الأعمال التي تستدعى اشتراكهن معا فيها كلما سنحت لها الفرصة .

سادسا ــ قص الأشكال من الورق وعمل النماذج من الورق في السنة الأولى والثانية

الأدوات اللازمة : ورق ملؤر_ ومقص وكراسات من ورق أسمــر وصمغ وفراجين (فرش) وأوعية للصمغ .

التمرينات :

- (١) تطبيق الورق : عمل أشياء بسيطة مثل الفارب والمنزل واطار الصورة وظرف الخطاب والدولاب وكيس الدراهم والكتاب وغير ذلك .
- (٣) قص صور أشياء عادية أو أشياء طبيعية من الررق من غير رسم الصور عليه
 مثل القلة والكرسى والدميه والقبعة والعصا والزجاجة والتفاحة والبرتقالة
 والكنثراة والمموزة والخيارة والأرنب والفار والقط والكماب والدجاجة الخ.
- (٣) أشمال الورق والدبابيس: الأشمياء الآتية يسهل عملها بقص الورق واستمال الدمابيس:
- الإناء _ طـــ حونة الهواء _ الجـــردل _ إناء حفظ الأزهار __ الصينية _ الحلة _ السكرية _ السوار _ الكرسي _ صندوق حفظ السكاكن _ السر بر _ السلة _ مقعد للجنينة الخ .
- (٤) عمل النماذج من الورق: عمل أشياء مشوقة للتلميذات مثل السلة والكرسي والأريكة وطيارة الأطفال وطاحونة الهواء والصندوق والسرير وظرف الخطاب والحوض والصينية الخ.
 - (a) زخارف مؤسسة إما على مجموعات من أشياء بسيطة مثل الدمى والنفاح
 والحرز الخ . و إما على أشكال هندسية .
 - و يعطى للسنة الثانية ما يأتى بدرجة أصعب .

التمرينات :

(۱) عمل نماذج من الورق: مشل مجفظة بطاقات الزيارة والكربي المرتفع الظهر والكربي ذى المسندين والصندوق مع غطائه وصندوق أشرطة الشعر والسلة ذات اليدين ومحفظة مشط الجيب والكيس ومحفظة الابر واطار الصورة المزدوج وشريط الكتاب وصينية الأقلام وصندوق الدراهم والمحفظة التي تعلق على الحائط لوضع الأشياء فيها وغلاف الكتاب. ومحفظة الخطابات الخ .

 (٢) عمل الزخارف : تكون الزخارف أكثر صعوبة في تركيبها وتؤسس إما على الأشكال الهندسية أو على الأشياء نفسها .

سابعا _ أشغال الفرجون (الفرشة)

الأدوات اللازمة : ورق أبيض غير مسلطر للرسم وورق أبيض مقسم الى بوصات مربعة وأنابيب الألوان الثلاثة الأصلية (الأحمر والأصفر والأزرق) والفراجين وأوعية المــاء أو (البوية) والاسفنج أو خرق للــاء .

السنة الأولى

لا تخرج أشغال الفرجون فى هذه السنة عن التلوين السطحى من غير تحديد بقلم الرصاص ويجوز للعلمة أن تطبع صورا تعطيها للتلميذاتكى تلونها .

التمر سنات

(۱) الأشسياء العادية والأشياء الطبيعية مثل لعبسة البالون والكرات الملؤنة والتفاح والخيار والمشمش والبرتقال والأعلام البسيطة (الرايات) وطيارة الأطفال وغلاف الكتاب الزاهى اللون الخ

(٢) الزخارف .

(أ) رسم زخارف بسيطة تنقلها التلميذات عن تماذج سبق عملها من الطين أو عن أشياء أخرى مشابهة لهما مثل صفوف من التفاح وكومات من البرتقال وأوضاع من الخرز والكرات الملؤنة .

 (ب) رسم زخارف هندسية بسيطة على ورق أبيض مقسم الى بوصات مربعة مثل حواش من المربعات والمستطيلات والمثلثات والدوائر المختلفة الألوان أومثل زخارف الوسط المؤسسة على هذه الأشكال.

السنة الثانية

التمرينات :

(1) رسم أشياء تعرفها التلميذات على شرط أنت تكون أكثر صعوبة مما فى السسنة الأولى وأن تحتاج فى رسمها الى تحديد صسورتها وفى تلوينها الى اجتماع لونين مثل الطاطم والجزر والشهام والكثرى والأعلام البسيطة والأزهار وأوراق الإشجار مثل عباد الشمس والخشخاش الخ. (۲) رسم زخارف على الورق الأبيض المقسم الى مربعات مشابهة لما أخذ
 فى السنة الأولى فى (ب)

ثامنا ... الألعاب

السمنة الأولى والثانية

الغرض مر__ هذه الألعاب تقوية أجسام التلميذات وتمكينهن من إظهار نشاطهن وتنمية أفكارهن وأقدارهن على التعبير عما يجول في خاطرهن .

السنة الأولى

- (١) لعب الأصابع .
- (٢) تمثيل التلميذات للحياة اليومية وتقليدهن لما حولهن مر المظاهر المختلفة كأن يمثلن الفصل والمعلمة والأم وطفلها والهواء في الحقول ويقط المطرف الحدائق وبرج الحمام .
 - (٣) تمثيل حكايات تلقيها المعلمة .

السنة الثانية

- (١) ألعاب مولدة لروح التنافس باعثة على ازدياد القوى البدنية .
 - (٢) ألعـاب تقليدية أخرى .
 - (٣) تمثيل حكايات .

تاسعا _ الحكايات

تختار المعلمة حكايات السنة الأولى والسنة الثانية .

السنة الأولى

- (١) حكايات تكون موضوعاتها فى بادئ الأمر على خبرة التلميذات أنفسهنّ بالحيــــاة ثم على خبرة من لهم علاقة بهنّ فى المديشة كالوالدين والاخوة والأخوات وما عندهنّ فى المنزل ممــــ بالفنه من الحيوانات الصغيرة •
 - (٢) حكايات خيالية قصيرة .
 - الصفات التي يجب أن تكون عليها حكايات السنة الأولى .
 - (١) يجب أن تكون مختصرة سهلة اللغة بسيطة المغزى .
 - (٢) وأن تكون خلوا مما يزعج الأطفال و يرعبهم .

- (٣) وأن تتصل حوادث الحكاية بعضها ببعض بمعنى أن يتبع فيها الترتيب الطبيعى فينلو بعضها بعضا بدون فترات طو يلة بين وقائمها التي تستدعى جهدا عظيا من قوة الخيال .
 - (٤) أن يكون لها تأثير من تجم وقائعها وتكرار جملها على نحو ما يأتى :

هذا هو البيت الذى بناه على، وهذا هو القط الذى دخل البيت الذى بناه على، وذاك هو الكلب الذى جرى وراء القط الذى دخل البيت الذى بناه على، وهذا هو الرجل الذى أوقف الكلب الذى جرى وراء القط الذى دخل البيت الذى بناه على الح.

السنة الثانية

- (١) حكايات يدور البحث فيها على الصبيان والبنات غير تلميذات الفصل.
 - (٢) حكايات على الطبيعة .
 - (٣) حكايات خيالية .
- (٤) حكايات على الانسان في عهد العصور الأولى وعلى حياة الأطفال
 في المالك الأجنبية .

الصفات التي يجب أن تكون عليها حكايات السنة الثانية :

- (١) يجب أن تكون أطول عبارة ممــا في السنة الأولى .
- (٢) وأن تبحث فى الحوادث والصعاب التى يصادفها الصبيان والبنات وما يلاقيها المستكشفون فى رحلاتهم .
 - (٣) وأن تكون أوصاف الوقائع فيها كافية لتمرين قوّة الخيال .
 - (٤) وأن تكون عباراتها اللغوية أرقى ممــا فى السنة الأولى .

ملاحظة : على المعلمة أن تستمين فى ايضاح هذه الحكايات بالأشغال السابق ذكرها مثل تماذج الرمل والطين والرسم بالطباشير الخ. وعليها أن تستعمل فى كل من السنتين لا سيما التانية الألفاظ العربية الصحيحة متى رأت أن فى استطاعة التلميذات فهمها .

٨ - التأمل في مشاهد الطبيعة

الدروس الآتى بيانها هى في الحقيقة دروس بسيطة في الأشـــياء معتبرة أنهــــا مقدّمة لدراسة مشاهد الطبيعة في المدارس الأقلية الراقية للبنات .

والغرض منها إعداد أذهان التلميذات للاهتهام بمعرفة الأشسياء التي تحيط بهنّ وتربية قوّة الملاحظة والتعقل وزيادة معلوماتهنّ في اللغة .

وعلى المعلمة أن تعطى هذه الدروس فى قالب محادثة وأن تجعلها مشترقة بقدر المستطاع وذلك إتما بعرض الأشــياء نفسها على التلميذات أو عنـــد تعذر ذلك بعرض نماذجها أو أشكالها وصورها على شرط أن تكون ألوانها ممثلة للحقيقة .

وقد يتيسر أحيانا استحضار مايكفى من الأشياء المراد تدريسها فعند أذ يازم عرضها على التلميذات بحيث تتمكن كل واحدة منهن مرت تبين صفاتها برقيتها ولسها وشهها أو ذوقها عند الاقتضاء وبذلك يتعلمن بعض الخواص الطبيعية للمادة من طريق الحواس وهناك خواص أخرى يمكن تعليمها بتجارب مسطة تعمل أمامهن .

وينبغى للعلمة أن تتبع طريقة المناقشة التي تؤدّى الى استخلاص الحقائق مَن التلميذات وذلك بأن توجه اليهنّ أسئلة ترتبها ترتيبا حسنا يوصل الى الغرض ·

أثما الاستظهار فيجتنب .

وتستعين المعلمة في يضاح كل درس برسم أشكال بسيطة على السبورة تشرح النقط الجوهمرية الموضوعة مع الترخيص للتلميذات برسمها أيضاً .

و يلزم شرح الاصطلاحات العلمية شرحا وافيا وكتابتها على السبورة بخط واضح على وتدريب التلميذات على استعالها في جمل مفيدة مناسبة

السنة الثانية (حمة واحدة في الأسبوع)

(١) الحيوانات المألوفة :

القط : تصف الناميذات جسم القط وجلده وشعره وألوانه — المخالب وكيفية تسلق القط الأشياء وكيفية قبضه على الأشياء — شكل رأس القط — أسنانه وأظافره ومقارتها بعضها ببعض — لسانه — كيف يشرب وكيف ينظف نفسه — عيناه وشكلهما في ضوء الشمس وفي النهار القليل الضوء وفي الليل — ما شغذى مه •

الكلّب : أنواعه من حيث الكبر والصغر — وصفه — جلده وشـعره وألوانه — مخالبه والفرق بينهــا و بين مخالب القط — ما يأكله — نباحه — فوائده للانسان .

البقرة: جسمها – جلدها – لونها – الذيل وفائدته – رأسها وأظلافها – كيف تاكل وما تأكله – غرائزها – كيف يدافع البقر عن نفسه عند ما يُهجم عليه – فوائده .

الغنم : أجسامها من حيث الكبر والصغر — جلدها وصوفها وذيولها — أظلافها — فوائدها — جزّ الصوف ·

الجُمل : نوعا الجمل ــ حجم كل منهما وشكله ولونه ــ ســنام الجمــل وفوائده ــ أخفافه وخواصها ــ صفاته وفوائده .

الحمار: كالمقرر الوارد عن الحصان.

الجاموسة : كالمقرر الوارد عن البقرة .

الأراثب : أجسامها ـــ جلدها وشعرها ـــ لونها ـــ أين تعيش الأرانب الرية ـــ الأرانب المتزلة المستأنسة .

(ب) الطيور:

(١) الطيور المنزلية : الدجاج ـ الطيور البرية والمائية ومقارنة بعضها ببعض.

(٢) الطيور غير الأليفة : الطيور المغرّدة والطيور الحارحة _ ريشها _ شكل رأسها . ما تتغذى به وكيف تتناول طعامها .

مميزات الطيور مر_ حيث الطيران _ غرائز الطيور المحلية _ أعشاش الطبور وما نتخذ منه .

تنبه : ستحسن أن يكون بالمدرسة قفص به طائر تدرس عليه التلسذات ليبعثهنّ ذلك على مشاهدة الطيور في الخارج.

(ج) الحشرات :

النملة _ النحلة _ الجرادة _ أوصاف كل وغرائزه •

(د) النباتات:

الحذر _ الساق _ الأوراق _ الزهرة _ الثمرة _ البذرة •

السنة الشالفة

(حصة واحدة في الأسبوع)

السكر : كيفية صنعه ــ أنواعه ــ خواصه وفوائده .

الملح : كيفية استخراجه ــ أنواعه ــ خواصه وفوائده .

القلين: سان أنه قشم ـ خواصه ومنافعه .

الطياشير : الطبيعي والصناعي منه ــ خواصه ومنافعه .

الشمع : الشجم وشمع العسل ــ فتيلة الشمعة ــ كيف تحترق الشمعة ــ الغاز الناتج من تسخين الشحم .

المصابيح : الزيت والبترول من حيث الاستصباح .

الحبوب النافعة: القمح - الذرة - الأرز - الجهات التي تزرع فيها وكيفية زرعها وحصدها - أستعالم في التغذية .

الشباى : الجهات التي يزرع فيها ــ فائدة أوراقه ــ كيفية شرب الشاى فى الصين وفى أوربا ـــ أباريق الشاى ـــ فناجيا، وأطباقه .

البن : الجهات التي يزدع فيها _ حبوبه _ كيفية طحنه _ شرب القهوة م

الحكوكو: الجهات التي يزرع فيها ــ فوائد الشجرة وتمرها ــ إعداد الثمرة وجعلها صالحة للاستعال ــ إعداد المشروب .

اللبز_ وما يستخرج منه .

بيض الدجاج : تركيبه وقيمته الغذائية .

السنة الرابعة (حمة واحدة في الاسبوع)

المساء: الإنهار والبحيرات والبحار ــ اَلمَـاء العذب والمــاء الملح. كيفية الحصول على ماء الشرب ـــ الآبار والإنهــار والبحيرات العذبة. ترشيح المــاء: القلل والأزيار.

كيفية خزن الماء ونقله: الخزانات الأنابيب والحنفيات.

الهواء : الجو المحيط بالأرض ـــ الحاجة الى الهواء فى الاحتراق ـــ انطفاء لهب الشمعة اذا حبس عنها الهواء بأن وضع كوب عليها مثلا .

النباث والزرع : التربة الخصــة والتربة الديئة ـــ الغــاباتــــالأراضى الزراعية ـــ الصحراء والواحة .

الجنائن: أنواعها ومشتملاتها – الخضر – الفواكه – الأزهار. القطر: الجهات التي يزرع فيها – كيفية زرعه وجنيه – منافعه.

السكتّان : الجهات التي يزرع فيها ــ كيفية استعاله .

الحـــرير': دودة القزوعملها ـــ منافع الحرير.

الصوف : مصدر الحصول عليه _ صناعته _ خواصه ومنافعه .

الأحجــار : ألحجر الرملي والحجر الجيرى والرخام ـــ المحاجرَـــ منافع الأحجار ـــ المبانى والتماثيل وانشاء الطرق .

الفحم الحجرى: مناجم الفحم والعال المشتغلون فيها — وصف الفحم الحجرى ومنافعه . المعادن النافعة : الحديد والصلب والنحاس والفضة والذهب .

مراجعة المهم مما يتعلق بالحيوانات .

الرفق بالحيوان : أعمال جمعيات الرفق بالحيوان .

٩ – اشغال الابرة

السنة الشانية (خس حصص في الأسبوع)

الأدوات اللازمة	الأصناف المشار بعملها	الغرز المطلوب تعليمها				
بفنة ممراء وخيط ملؤن للتطريز	مفارش صغیرة	السراجة				
بفتة سمراء أو شيتأو زفير ملؤن	أكاس صغيرة ذات أشكال مخنافة	السحب (اللعق)				
خيط ملؤن للنطريز	محفظة للناديل	الكفافة الكبيرة				
السنة الشالثة						
	(ست حصض فى الأسبوع)					
بفئة سمراءأ وزفيرماتون وخيط ملتون النطريز	((50.05	الشلالة ، اللفق والـدنمافة				
بفتة بيضاء وخيطأ بيض	وكيس مخسدة أ	غرزبسيطة مزركشة				
شیتملؤن أو زفیر وخیطاً بیض أو ملؤن	ميدعةطفل(مربلة)بدوناً كمام	غرزة ظهر السمكة (العربيجة) ، غرزة مصلبة (غرزة مسلسلة الخ)				
بفتة بيضاء وخبط أبيض	قيص طفل	عمبل الثنيات				
إبرسنارات وخيط أبيض مميك ملؤن النطريز	کیس صغیر	الخياطة على الأشرطة ، شغل الستارة				
	السنة الرابعة					
	(ست حصص في الأسبوع)					
بفتة بيضاء وخيط أبيض	جوئلة طفلة ، سروال طفل صغير	عمل الكسرات				
شیتملتون أو زفیروخیط أبیض أو ملتون	ميدعة وجلباب طفل	اللم(الكشكشة) التخطيط والتركيب إ على الأشرطة				
إبرستارات وخيط أبيض لشغل الستارات	أطراف مزركشة لللابس الداخلية }	الأزرار والعُرا ، شغل الستارة				
فطع صغيرة من البفتة السمراء تعلم عليما الغررز						
چورابات مستعملة (بالية قليلا)	} _	الرفء				
وملابس تحضرها التلميذات	1					
خيط وإبرالرف.	1					

ملاحظة — على كل تلميذة أن تخوم أثناء السنة المكتبية بعمل ثلاثة من الأصناف المذكورة على الأفل وتعلم التلميذات طريقة ففصيل جميع الأصناف أو الملابس التي يعملنها

٠١ ــ تدبير الصحة

السنة الشانية

(حصة واحدة في الأسبوع)

(١) تدبير الصحة الشخصى:

نظافة الحسم وحسن الهندام — نظافة الحلد والشعر والأظافر والأسنات والمستجل الإسقاف وفرش الأطافر وفرش الأسنان وفرش الأمسان وفرش الأمسان وفرش الشمر والأمساط — العناية بالعينين و وقايتهما من الذباب وغيره من الحشرات — العناية بالاذبين — العادات الحسنة والعادات الرديئة — استفامة الجسم فى السير والجلوس — طرق التنفس الصحيح وغير الصحيح .

(٢) الأكل والشرب :

أهمية تنظيم مواعيد الأكل :

آداب الأكل ـــ نظافة اليدين والنم بعد الأكل ـــ مضار الأطعمة غيرالمناسبة مثل المخلل والفاكهة التي لم يتم نضجها أو تجاوزته والحلوى غير الصحية الخ

ملاحظة _ يجب الاهتهام بتكوين العادات الحسنة فى الأطفال فعلى كل تلميذة مثلاً أن تعرف أنه مطلوب منها الحضور الى المدرسة نظيفة اليدين والوجه والرقبة مَشْيًّا بنظافة شـعرها ومشـطه وتسريحه فاذا حضرت احداهن ولم تكن العناية بأمرها من هذه الوجوه على ما ينبغى يُنَبَّه عليها بالذهاب الى محل الغسيل بالمدرسة كى تصلح من شأنها ويُبيَّن لها كيفية ذلك ان اقتضت الضرورة .

أما الأحذية والملابس فيجب أن تكون نظيفة منتظمة الهيئة .

والبنــات اللاتى تكون رءوسهن قِمَلةً يرسلن الى منـــازلهنّ مزوّدات بتعليات بسبطة عن كيفية تنظيف شعرهنّ .

السنة الثالثة

(حصتان في الأسبوع)

(١) تدبير الصحة الشخصى : (يدرس كما في السنة الثانية) .

(٢) الملابس:

ملابس الصيف والشتاء .

أقمشة الملابس: القطن والصوف والحرير الخ.

ملابس النوم: الغلطات العامة في الملابس - العناية بالملابس .

(٣) النوم والراحة :

الحاجة الى النوم ـــ أهمية تنظيم مواعيد النوم ـــ مقدار النوم اللازم على حسب الأطوار المختلفة لسنّ الإنسان ـــ خير الشروط للنوم .

(٤) تدبير الصحة المنزلي :

أهمية المواظبة على القيام بتأدية الواجبات المينة في أوقاتها بانتظام .

نظافة الغرف والأثاث وملحقاته .

تهوية فراش النوم وتهيئته والمحافظة على نظافته .

التهوية — الأبواب والنوافذ وفوائدها .

إضاءة الغرف.

كيفية تدفئة الغرف فى فصل الشتاء وتلطيف حرارتها فيفصل الصيف ــــ وجاق الفحم البلدى ومصابح البترول لـــ فوائدها وأخطارها .

الغبار ومضاره وضرورة إزالته .

إزالة فضلات المنزل .

الماء : صفات المياه الصالحة للشرب - المضار الناشئة من شرب المياه غير النقية - خزن المياه - نظافة الأزيار وغيرها من أوعية المياه •

السنة الرابعة (حصنان في الأسبوع)

(١) تدبير الصحة الشخصي : (يدرسكما في السنتين النانية والثالثة) .

إفراز العرق وتأثيراته 🗕 تغيير الملابس ومُلاءات الفراش .

(٢) الطفيليات والحشرات المقلقة الضارة:

الذباب والنـاموس والبعوض (السكيت) والقمل والبق والبراغيث الخ . كيفية الوقاية منها ومعالجة ما ينشأ من وجودها من التأثيرات الضارة سواء في جسم الانسان أو في الأثاث أو في أتحاء المنزل .

(٣) الأكل والشرب:

اعادة مقرّر السنة الثانية .

أنواع الطعام المناسبة لأوقات السنة المختلفة .

المضار الناشئة منالافراط فىالأكل وعدمكفاية التغذية ومضار الأطعمة غير الصحية .

فائدة الغذاء .

القيمة الغذائية للأطعمة الآتية :

المحم واللبز_ والجبن والبيض والخضر والفاكهة والخبز والشاى والقهوة وأنواع الحساء (الشربه) الخ .

مضار الكحول .

(٤) غسل الطفل وتغذيته ولباسه (بغاية الاختصار).كيفية حملالطفل.

المضار التي تمترى الأطفال بسبب سوء التغذية والوسخ والتعرض للبرد وعدم كفاية الملبس وعدم انتظام النوم وقلة الهواء والرياضة البدنية .

قيمة اللبن الغذائية من حيث كونه طعاما للأطفال .

الاحتياطات الواجب اتخاذها عند استعال اللين.

١١ – الجغرافية

السنة الرابعة (حصة واحدة في الأسبوع)

الغرض من دراسة المنهج الآتى وقوف التلميذات على المعلومات الأثلية لهذا العلم لتكون أساسا لدراسته فى المستقبل دراسة تفصيلية فينبغى أن تعطى الدروس بصفة محادثات على النمط المتبع فى دروس الأشياء بحيث يستعان فى شرحها و إيضاحها بالنماذج والصور ورسم الأشكال على السبورة .

وينبغى تعليم التلميذات من بادئ الأمركيفية بيان الاصطلاحات الجغرافية وايضاحها برسم أشكالها بأنفسهن ولا يجوز استعال الكتب ولا تحفيظ التلميذات التعاريف الموضوعة عن ظهر قلب .

(١) الجغرافية الوصفية :

- (١) وصف أشهر طريق في البلدأو القرية بحيث تستدرج التلميذة الى معرفة بعض الإصطلاحات الجغرافية الشائعة مثل: الطريق – الحقل – البركة – البحيرة – الجزية – القرية – الترعة – النهر.
- (٢) وصف الاصطلاحات الجغرافية الأقل شيوعا مثل: التل الجبل القمة الصحراء الواحة الوادى السهل المدينة المركز المدينة المحافظة النغر المملكة القارة البحر المحيط المديرية المحافظة .
 - (٣) القارات والمحيطات مساحاتها ومواقعها بنسبة بعضها الى بعض ٠
- (٤) الأرض: شكل الأرض دو رة الأرض اليومية الليل والنهار –
 الجهات الأصلية طريقة معرفتها نهارا بالشمس
 - (٥) معلومات عاتمة عن جغرافية مصر:
- حدود مصر سطحها مساحتها مساحة المــزروع الصحارى — نهر النيل — منابعه — مصباه — داله — الحاصلات النباتية — مديريات القطر المصرى وحواضرها — الثغور المهمة .

- (ب) رسم الخرائط :
- (١) رسم أشكال مبينة لبعض الاصطلاحات الجغرافية السابق ذكرها .
 - (٢) رسم تخطيطي لمباني المدرسة .
- (٣) التوسع في الرسم التخطيطي للدرسة الى رسم الجهة المحيطة بهامباشرة .

١٢ – الرياضة البدنية

يخصص للرياضة البدنية درسان على الأقل فى كل أسبوع لا يتجاوز كل منهما نصف ساعة متى وجدت العدّة الكافية لذلك .

ويراعى في تمرينات الرياضة البدنية القواعد الآتية :

- (١) أن يكون لها من التأثير ما يفيد كل جزء من أجزاء الحسم على حدته وما يفيد الحسم بأجمعه .
- (۲) أن تكون مناسبة لسن التلميذات وقوتهن الحسمية وما تستدعيه أحوالهن الماتة . مع مراعاة الاعتبارات المحلية .
- (٣) أن يكون التدريج مراعى فيها مدة دراستها ولهذا ترسل الدارس في مواعيد منتظمة أثناء السنة الدراسة كشوف ماسماء القرينات .

وتؤخذ على الترتيب الآتى :

- (١) التمرينات التمهيدية وتمرينات التنفس .
 - (٢) حنى الجذع الى الأمام والخلف .
 - (٣) ثني الذراع ونشره .
 - (٤) حركات التوازب .
 - (ه) تمرينات الكتف.
- (٦) التمرينات المقوية لعضلات وسط الجسم .
- (٧) تمرينات الجانبين (دوران الجذع وثنيه الى الجانبين) .
 - (۸) المشي والجرى ٠
 - (٩) الوثب .
 - (١٠) تمرينات التنفس .
- ملاحظة _ تجب مزاولة الألعاب المختلفة كلما سنحت الفرصة .

(المطبعة الاميرية ٢٧٣/٣٣٧٢)

